

# HORÁRIO DA TURMA 8ºC

Ano letivo 2026/2027

8ºC Teatro | Diretor(a) de Turma: Alex Marques da Silva Azevedo

| TEMPO          | SEGUNDA     | TERÇA         | QUARTA      | QUINTA      | SEXTA       |
|----------------|-------------|---------------|-------------|-------------|-------------|
| 08:30<br>09:15 | Mat<br>S03  | Voz<br>ST     | CN<br>C2    | EF          | INT<br>ST   |
| 09:15<br>10:00 |             | Geo<br>S14    | Mat<br>S17  | FRC<br>S17  |             |
| 10:15<br>11:00 | EF          | Hist<br>S11   |             | CN<br>C2    | TPT<br>ST   |
| 11:00<br>11:45 | Port<br>S14 | FRC<br>S11    | EF          | FQ<br>C4    | FQ<br>C4    |
| 12:00<br>12:45 | IMP<br>SC   | Ing<br>S17    | Port<br>S04 | Port<br>S11 | Hist<br>S15 |
| 12:45<br>13:30 |             | FQ / CN<br>C4 |             | Geo<br>S11  |             |
| 13:45<br>14:30 | ALMOÇO      | ALMOÇO        |             | ALMOÇO      |             |
| 14:30<br>15:15 |             | Voz<br>S16E   |             | Ing<br>S08  |             |
| 15:30<br>16:15 | CD<br>S17   | INT<br>ST     |             |             |             |
| 16:15<br>17:00 | Voz<br>ST   |               |             | EV<br>Ev1   |             |
| 17:10<br>17:55 |             | Voz<br>ST     |             |             |             |
| 17:55<br>18:40 |             |               |             |             |             |

## Professor

300\_6  
Aires Manuel Fogaça Barros e Sá  
Alex Marques da Silva Azevedo  
Amadeu Oliveira dos Santos  
Ana Cristina Vieira Martins  
Ana Lúcia Leocádio Caniço  
Helena da Graça Barros Pires  
Jorge Alberto Delgado Morais  
Milena Isabel da Luz Pereira  
Pedro Miguel de Sousa Loureiro  
Sandra Margarida Ferreira Caetano  
Soraia Leonilde Coelho Rodrigues Branco  
T\_2

## Disciplinas

Português [Port]  
Geografia [Geo]  
Cidadania [CD], História [Hist]  
Físico-Química [FQ]  
Matemática [Mat]  
Ciências Naturais [CN]  
Educação Visual [EV]  
Educação Física [EF]  
Inglês [Ing]  
Voz, Improvisação [IMP]  
Francês [FRC]  
Matemática [Mat]  
Interpretação [INT], Técnicas de Produção Teatral [TPT]